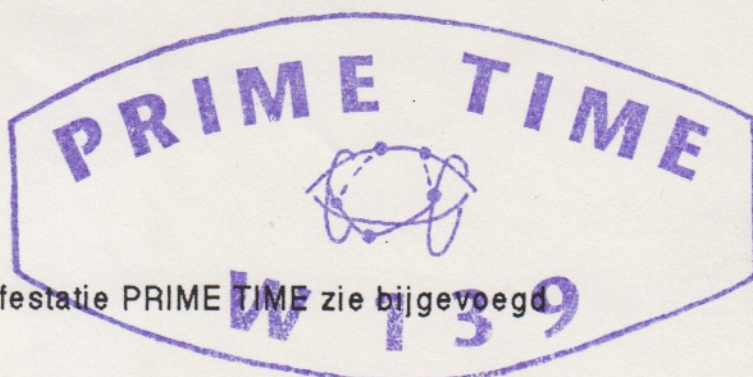


Persbericht W139



Manifestatie PRIME TIME 1989.

no: 3

Voor algemene informatie over de manifestatie PRIME TIME zie bijgevoegd programmablad.

De derde PRIME TIME tentoonstelling bestaat uit drie solotentoonstellingen:

**Titia Smit
Hans van den Ban
Brigitte Grubben**

Ze exposeren elk in een aparte ruimte van W139.

Titia Smit maakt tekeningen, objecten en installaties.

Soms doet ze ook performances, veelal met super 8 mm films.

Haar werk was te zien op verschillende lokaties, in W139, het Centraal Museum Utrecht, Boedapest en op verschillende lokaties in Duitsland. Ze maakte vorig jaar + RILA PLAN + een installatie van objecten en tekeningen speciaal ontworpen voor de ruimten van W139.

Ruimte in combinatie met objecten en tekeningen vormden het totale kunstwerk.

Met name deze laatste tentoonstelling trok veel aandacht.

In het kader van de manifestatie PRIME TIME zijn er nieuwe werken van haar te zien onder de titel +PLAN NAUS+.

Voor PRIME TIME laat Hans van den Ban speciaal uit Frankrijk een daar tentoongestelde installatie overkomen.

De installatie is een meer dan manshoog stilleven bestaande uit 3 onderdelen (beelden). In Frankrijk is het werk te zien geweest in de abdij van Tournus.

De installatie was daar in een schemerige donkere ruimte geëxposeerd.

Dit geheel in tegenstelling tot de aanstaande expositie in de grote achterhal van W139 waar, door de vele grote daklichten en de architectuur van de ruimte, een overvloedige lichtval is.

Volgens Hans van den Ban een prachtige ruimte om dit stilleven in Amsterdam te tonen, juist daarom. Kort geleden exposeerde Hans van den Ban in het Frans Hals museum te Haarlem (Vishal) en de Wetering galerie.

Brigitte Grubben is vorig jaar afgestudeerd aan de kunstacademie te Arnhem.

Ze is gevraagd aan de manifestatie deel te nemen vanwege haar pure schilderkunst.

De schilderijen zijn transparant geschilderd en doen zeer ongeunsteld en fris aan.

Ze zijn niet gemakkelijk te lezen. Het zijn bij nadere beschouwing zeer indringende en ontroerende schilderijen.

Opening zaterdagavond 1 april 21.00 uur

Voor inlichtingen kunt U altijd bellen met W139 telefoon: 020-229434.

Vriendelijke groet, Ad de Jong.

W139 Warmoesstraat 139 1012 JB Amsterdam.

***** Nog tot en met 25 Maart te zien in het kader van de manifestatie PRIME TIME: Floris Brassier, installatie (tijdsslinger), Niek de Jong, installatie (vanuit de kleur blauw), Frank Tolsma, (schilderijen). *****