

Persbericht W139 +PRIME TIME+

Performance Eva Durlacher 28 april 1989 W139 Amsterdam.

(i.v.m. koninginnedag, dit jaar op 29 april is de performance/installatie op vrijdag 28 april.)

Eva Durlacher maakt beelden en installaties die of onderdeel zijn van een theaterstuk, of betrekking hebben op een bepaalde ruimte.

Zij studeerde in 1988 af aan de Rietveld Academie.

In 1986 was werk van haar te zien in het tv programma 'het oog in de hand', over de rietveld academie; twee watertorens, geluidstrillingen in de aarde metend; de trillingen waren als rimpelingen in de waterspiegel zichtbaar

Afgelopen jaar maakte zij een performance en installatie over de moderne natuurkunde met als onderliggende gedachte: 'in de wetenschap probeert men de absolute vraag te stellen; elke uitkomst levert slechts datgene op wat je er als vraag instopte'.

Op vrijdag 28 april, om 21.00 uur, zal er in W139 een installatie/performance te zien zijn met als titel: "JAARLIJKS KOMEN HIER DE TEKENINGEN BINNEN". De avond is de opening van een idee waarvan de waarheid de komende jaren aangetoond zal worden: "dat alle tekeningen die ooit gemaakt zijn, of nog zullen worden, van 1 iemand zijn; dat in elk geval de hele wereld 1 tekening is.

+ PRIME TIME + W139 Warmoesstraat 139 1012 JB
Amsterdam.

Eva Durlacher W139 vrijdagavond 28 april .aanvang
21.00 uur.